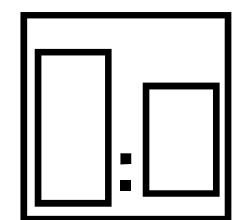


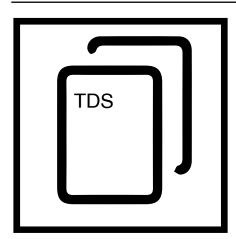


#### Совместимые поверхности:

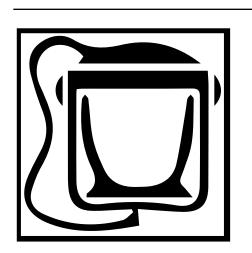
База Hymax Hyflow. База Hymax Hydrobase.



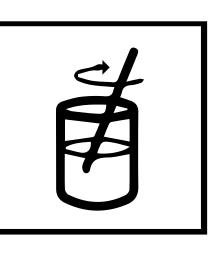
Тонировать готовый лак Нутах 2К согласно формуле в программе НуМіх.



Выполнять технические требования, указанные в TDS данного лака.



Рекомендуется использовать средства защиты.



Хорошо перемешайте продукт



Используйте пипетку



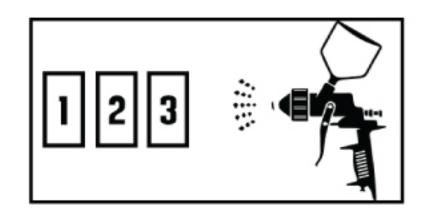
Очищайте дозатор растворителем после каждого использования

## нсс — Добавки для лака

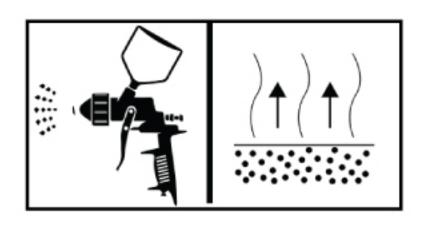


#### Пошаговый процесс: Проверка цвета

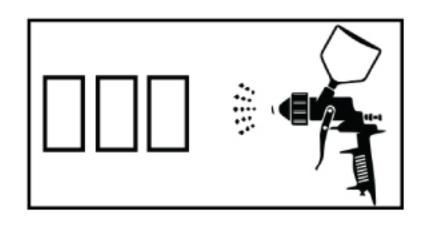
Чтобы определить требуемое количество слоев для достижения совпадения цвета, следует использовать тестовые пластины:



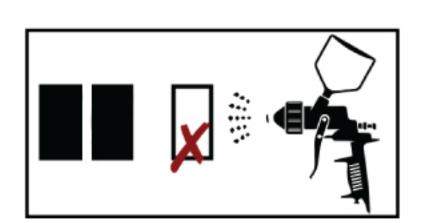
1. Нанести требуемый тонированный грунт согласно указаниям программы Hymix на 3 тестовые пластины и адекватно просушить.



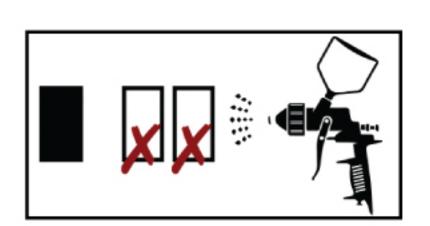
2. Нанести слой базы и провести промежуточную сушку.



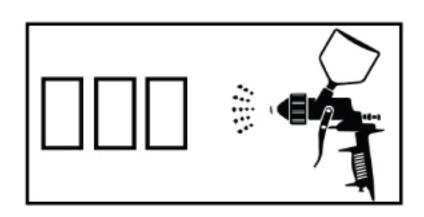
3. Нанести первый слой (средней толщины) тонированного лака на все три пластины.



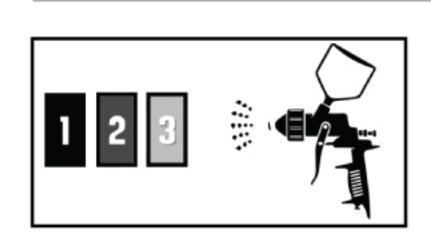
4. Убрать одну из пластин. Сделать отметку 1 слой на обратной стороне, затем нанести второй слой на оставшиеся две пластины.



5. Убрать еще одну пластину. Сделать отметку 2 слоя на обратной стороне и затем нанести третий слой на последнюю третью пластину.



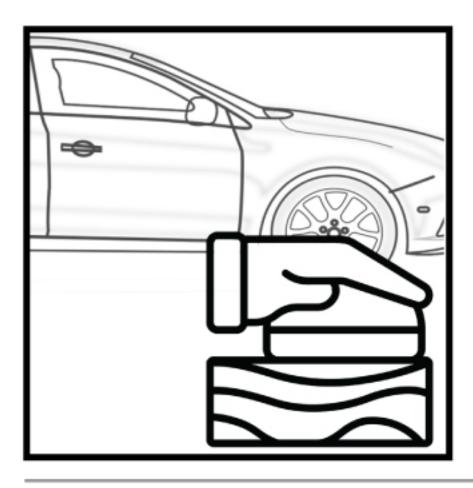
6. Нанести один финальный слой НЕТОНИРОВАННОГО лака на все пластины одновременно, поскольку это влияет на окончательный оттенок цвета.



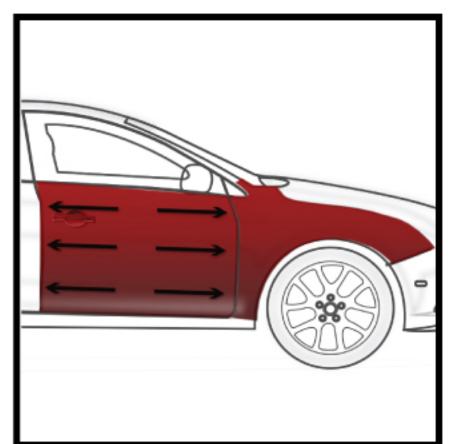
7. После высыхания рассмотреть все три пластины и сравнить их с целевой поверхностью, которую вы окрашиваете. Таким образом, вы сможете определить, какое количество слоев необходимо для оптимального совпадения цвета.



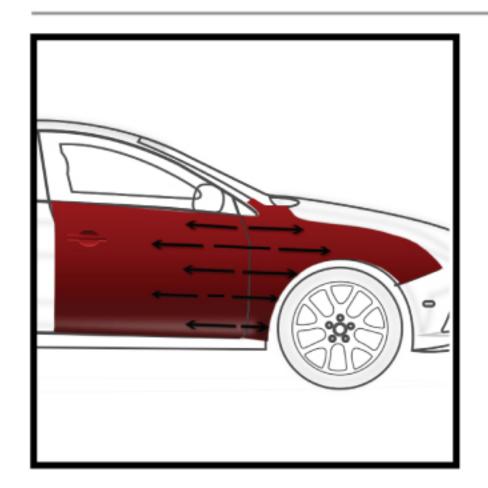
#### Пошаговый процесс: Окраска переходом



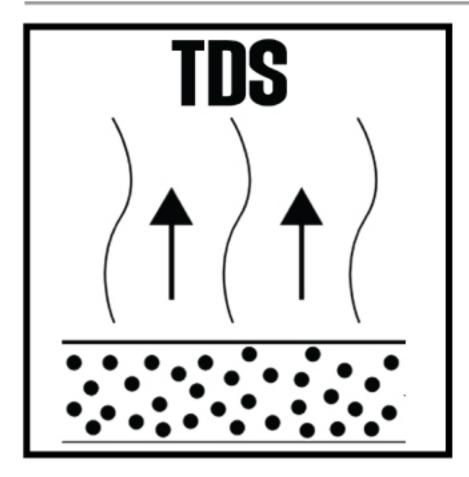
1. После подготовки зоны ремонта выровнять деталь сухим шлифованием Р1000-Р1500 или с водой Р1500-Р2000 для достижения хорошей адгезии и предотвращения проявления темного контура.



2. Нанести базовое покрытие на заданный участок coгласно TDS.



3. Сделать переход базы с помощью подходящей переходной добавки Нутах в требуемой пропорции, используя технологию окраски переходом.



4. Снять пыль и перепыл после соответствующей подсушки, см. TDS.

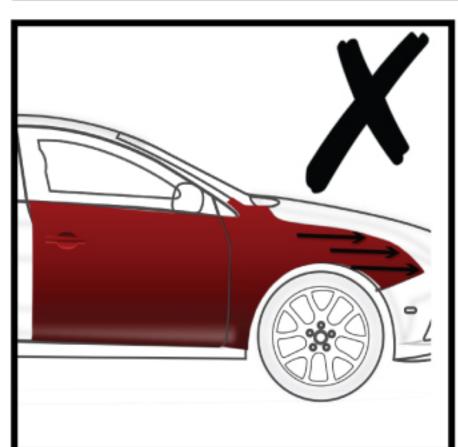
## нсс — Добавки для лака



#### Пошаговый процесс: Окраска переходом (продолжение)



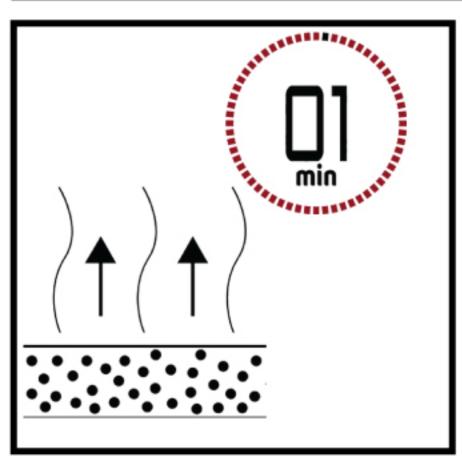
5. Нанести требуемое (по результатам окрашивания тест-пластин) количество слоев тонированного лака 2K, перекрывая область базового покрытия.



6. Тонированный лак 2К должен покрывать и перекрывать зону базового покрытия и далее выходить из нее переходом, во избежание проявления контура. Очень важно не покрывать полностью всю ремонтную деталь тонированным лаком, особенно ту ее часть, которая граничит с соседней деталью — прежде всего для того , чтобы избежать затемнения оттенка и, как следствие, разницы в цвете с соседней деталью.



7. Нанести один слой того же лака в нетонированном варианте на всю деталь (детали) для сглаживания перехода на ремонтном участке и достижения оптимального результата.



8. Не допускать паузу более одной минуты между тонированным и нетонированным лаком, чтобы растворить образовавшийся перепыл на противоположном краю ремонтного участка.



**Примечания:** Тонированный лак теперь также включен в программу HyMix и в онлайн-систему поиска формул. Формулы, в которых используется тонированный лак, будут представлены как на рисунке ниже. В них будет включен материал под названием CLEAR (лак).

